

Grands Gourmands

Festival de musique classique & arts croisés. Le festival franchement déjanté revient pour sa 6ème édition : cette année au menu, la bonne bouffe et sa musique.



ESTIV' HALLES
— 2026 —

FESTIVAL DE MUSIQUE
CLASSIQUE

GRANDS GOURMANDS
SPECTACLES • CONCERTS • CRÉATIONS

du 21 au 25 juillet à Revel (31)

 ESTIV'
HALLES

Billetterie sur
estivhalles.fr 

DATES

21 au 25 juillet 2026

LIEU

Revel · Haute-Garonne

THÉMATIQUE

Grands Gourmands · 6^e édition

DIRECTION

Charles d'Hubert

DOSSIER DE PRESSE · ÉDITION 2026

Grands Gourmands en six chapitres.

Du 21 au 25 juillet 2026, Estiv'Halles revient à Revel pour sa sixième édition. Cinq jours de spectacles et de créations uniques par plus de trente artistes de tous horizons, autour du lien entre musique et gastronomie.

01	Le mot du directeur artistique	P. 03
02	Estiv'Halles, une démarche artistique	P. 04
03	L'édition 2026 · Grands Gourmands	P. 05
04	Le programme · 5 jours, 5 spectacles	P. 06
05	Les artistes en résidence	P. 07 À 08
06	Tarifs, partenaires & contact presse	P. 09 À 10

LE MOT DU CHEF D'ORCHESTRE

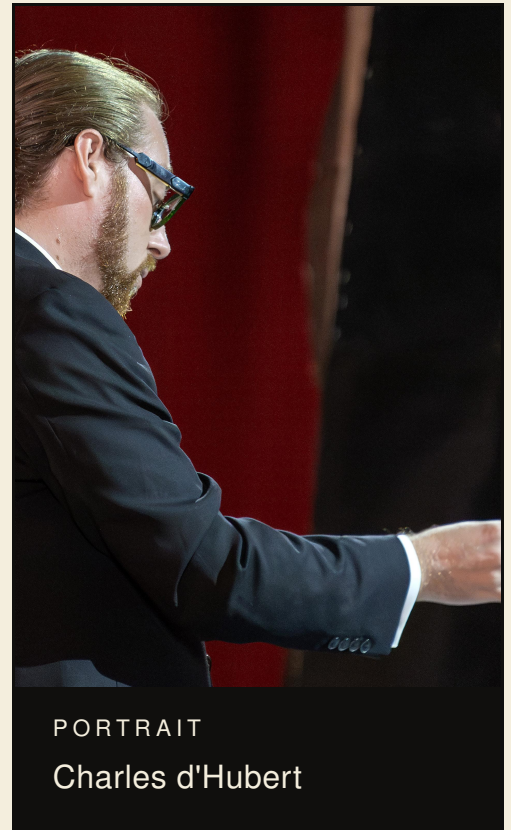
« On l'est tous
un peu, **gourmand.** »

« Je tenais particulièrement à réaliser l'édition Grands Gourmands parce qu'on l'est tous un peu ! Les compositeurs partagent cet amour de la « bonne bouffe » et ils furent nombreux à y rendre hommage. Du raffinement de Ravel au jambon de Bayonne d'Offenbach en passant par le tournedos Rossini : les liens entre musique et cuisine sont nombreux. »

Chaque spectacle est une proposition unique et originale. On y découvre un monde bien différent des codes usuels de la musique classique à travers une expérience musicale, culinaire, et définitivement immersive.

Charles d'Hubert

Directeur artistique et fondateur d'Estiv'Halles



PORTRAIT

Charles d'Hubert

BIOGRAPHIE COURTE

Chef d'orchestre originaire de Revel, issu de l'école intercommunale de musique puis du Conservatoire de Toulouse. Diplômé de la formation de direction d'orchestre proposée par Tugan Sokhiev et l'Orchestre National du Capitole de Toulouse. Travaille aujourd'hui comme chef d'orchestre professionnel en France et en Europe. Fondateur et directeur artistique d'Estiv'Halles.

UNE DÉMARCHE ARTISTIQUE

Des concerts plus immersifs, didactiques et créatifs.

L'objectif artistique d'Estiv'Halles est de proposer au public de nouvelles formes de concerts qui soient plus immersives, didactiques et créatives.

Des artistes de haut niveau se réunissent en résidence pour concevoir des spectacles où se croisent diverses branches des arts autour de la musique. Chaque édition permet d'explorer une nouvelle thématique, chronologique ou conceptuelle, autour de laquelle se construit la semaine : les décors, les costumes, la programmation.

L'échange avec le public, les bénévoles et les artistes est renforcé par l'évolution du festival tout au long de l'édition : les spectacles sont connectés entre eux et les spectateurs redécouvrent les artistes tous les jours dans de nouvelles situations.

Les retours que nous accumulons nous confortent dans l'idée que les acteurs du festival apprécient la démarche artistique que nous proposons.

6^e ÉDITION DU FESTIVAL	5 JOURS DE PROGRAMMATION	30+ ARTISTES DE TOUS HORIZONS	2018 ANNÉE DE CRÉATION
--	---------------------------------------	---	-------------------------------------

Les éditions précédentes

2021	Rêves à Revel	1 ^{RE} ÉDITION
2022	La Vie Parisienne	2 ^E
2023	Revel Rococo	3 ^E
2024	Fleurs en Fête	4 ^E
2025	L'Enfance	5 ^E
2026	Grands Gourmands	6^E

ÉDITION 2026

Cette année, au menu : la bonne bouffe et sa musique.

Pour sa sixième édition, Estiv'Halles explore les liens, gourmands, savoureux, parfois inattendus, qui unissent la musique classique et l'art de la table. Cinq jours de spectacles et de créations uniques par plus de trente artistes de tous horizons.

Chaque spectacle est une proposition unique et originale, qui invite le public à dépasser les codes usuels de la musique classique pour entrer dans une expérience à la fois musicale, culinaire et définitivement immersive.

La thématique « Grands Gourmands » irrigue toute la semaine : la programmation, la scénographie, les déambulations dans la ville, jusqu'au concert de clôture.

Du raffinement de Ravel au jambon de Bayonne d'Offenbach, en passant par le tournedos Rossini, les compositeurs ont nourri leur œuvre de cette passion partagée pour la « bonne bouffe ». L'édition 2026 leur rend hommage à travers une programmation qui convoque autant les classiques que la création contemporaine.

Comme chaque année, le festival reste fidèle à son ambition : s'adresser aux mélomanes avertis comme aux néophytes, à un public qui ne viendrait pas naturellement à la musique classique, et offrir aux familles une programmation toujours gratuite pour les enfants.

L'AFFICHE 2026

Une identité visuelle gourmande, colorée et généreuse.

L'affiche officielle Estiv'Halles 2026 incarne l'esprit Grands Gourmands : un foisonnement de saveurs, de couleurs et de textures qui annonce la rencontre entre la scène classique et l'art de la table.

Visuel disponible en haute définition auprès du contact presse.



PROGRAMMATION 2026

Cinq jours, cinq spectacles et leurs créations.

Détail de la programmation à retrouver sur estivhalles.fr/grands-gourmands. Les lieux et horaires ci-dessous reprennent la trame habituelle du festival : ils seront confirmés dans la communication finale.

21.07 MARDI · OUVERTURE	Spectacle d'ouverture	Salle Claude Nougaro Revel
22.07 MERCREDI · FAMILLE	Spectacles au MUB	Musée du Bois et de la Marqueterie
23.07 JEUDI	Spectacle thématique	Salle Claude Nougaro Revel
24.07 VENDREDI	Déambulations musicales	Sous le beffroi de Revel Place Philippe VI de Valois
25.07 SAMEDI · CLÔTURE	Concert de clôture	Sous la direction de Charles d'Hubert

Programmation détaillée, distribution complète et œuvres au programme à retrouver sur estivhalles.fr/grands-gourmands. Sous réserve de modifications.

PLUS DE 30 ARTISTES DE TOUS HORIZONS

Une résidence, cinq spectacles, une famille de scène.

Estiv'Halles 2026 réunit en résidence plus de trente artistes venus de toute la France et au-delà : chanteurs lyriques, instrumentistes, comédiens, scénographes et complices de création. La distribution complète et les biographies détaillées seront mises en ligne sur estivhalles.fr/les-artistes.

VOIX

Chanteurs & chanteuses lyriques

Soprano, mezzo, baryton,
ténor.

INSTRUMENTS

Cordes, vents, claviers, percussions

Solistes et formations de
chambre.

DIRECTION

Charles d'Hubert

Direction artistique et
musicale.

SCÈNE

Arts croisés

Théâtre, narration, mise
en scène.

CRÉATION

Scénographie & costumes

Univers visuel «Grands
Gourmands».

ÉQUIPE TECHNIQUE

Son, lumières & régie

Au service de
l'expérience immersive.

Quelques figures de la troupe sont présentées en page suivante. Liste nominative consolidée et photos HD disponibles sur demande auprès du contact presse.

QUELQUES FIGURES D'ESTIV'HALLES

Des artistes que vous retrouverez à Revel.



Coline Bouton

CHANT LYRIQUE · MUSIQUE BAROQUE

Musicienne dès le plus jeune âge, Coline Bouton apprend le chant lyrique au Conservatoire de Toulouse puis se spécialise en musique baroque auprès de l'ensemble Antiphona ainsi qu'au Pôle des Arts Baroques de Toulouse.

Son goût pour la création lui fait découvrir l'univers de la musique contemporaine, notamment aux côtés de l'ensemble Le Transcontemporain. Elle développe également sa curiosité dans le monde du théâtre avec la Compagnie Présences Monde, et met son appétence pour la recherche et la musicologie au service de l'interprétation et du spectacle vivant.



Martin Laskawiec

CHANT LYRIQUE · DIRECTION DE CHŒUR

Martin Laskawiec découvre la voix chantée dès son plus jeune âge en rejoignant les Petits Chanteurs à la Croix de Bois. Dans le cadre de ses études de musicologie, il rejoint le Chœur & Orchestre Sorbonne Université dirigé par Ariel Alonso, dont la rencontre le mène à intégrer la classe de direction de chœur du conservatoire du XVIII^e arrondissement de Paris.

Il se produit régulièrement en ensemble (Les Temps Dérobés, le Transcontemporain, Egregor Vocal...) ou en soliste : Misa Criolla de Ramirez, Les Noces de Stravinsky, Stabat mater de Dvořák, ainsi que sur les planches.

Liste complète des artistes 2026 et biographies détaillées à retrouver sur estivhalles.fr/les-artistes. Photos HD disponibles sur demande auprès du contact presse (page 10).

BILLETTERIE

Un festival généreusement accessible.

À LA SÉANCE

Spectacle à l'unité

PLEIN TARIF

15 €

TARIF RÉDUIT

8 €

Pour assister à un spectacle de la programmation. Le tarif réduit s'applique aux jeunes, étudiants et publics éligibles.

TOUS LES SPECTACLES

Passe Estiv'Halles

PLEIN TARIF

30 €

TARIF RÉDUIT

16 €

Le passe permet d'assister à toutes les représentations de l'édition Grands Gourmands. La meilleure formule pour vivre le festival du début à la fin.

ET TOUJOURS,

Gratuit pour les enfants

VENEZ EN FAMILLE

PARTENAIRES INSTITUTIONNELS

Estiv'Halles est soutenu par :

COLLECTIVITÉ

Ville de Revel

Partenaire historique du festival

COLLECTIVITÉ

Conseil départemental de la Haute-Garonne

Soutien institutionnel

COLLECTIVITÉ

Région Occitanie

Soutien institutionnel

ET AUSSI

Estiv'Halles compte aussi sur de nombreux **partenaires locaux** qui soutiennent activement la culture : commerçants, entreprises, associations et lieux de Revel et du Lauragais.

INFORMATIONS PRATIQUES

Rendez-vous à Revel, Haute-Garonne.

QUAND

Du 21 au 25 juillet 2026

Cinq jours de spectacles, dans la dernière semaine de juillet, comme chaque édition depuis la création du festival.

ORGANISATION

Association Rebel ô moun païs

Direction artistique : Charles d'Hubert.
Une équipe de bénévoles, d'artistes et de partenaires locaux engagée pour un festival de proximité qui pense grand.

OÙ

Revel · Haute-Garonne

Les spectacles investissent les lieux emblématiques de la ville : la halle, la cour de la mairie, la salle Claude Nougaro, l'église de Revel, le MUB et les allées Charles de Gaulle.

À PROPOS

Depuis 2018

Estiv'Halles est un festival annuel de musique classique et d'arts croisés. Six éditions, une thématique nouvelle chaque année, pour un public qui ne viendrait pas naturellement à la musique classique.

CONTACT PRESSE

Hugo Maldonado, chargé de communication.
Possibilité d'interview avec Charles d'Hubert,
fondateur et directeur artistique.

CHARGÉ DE COMMUNICATION

Hugo Maldonado

SITE OFFICIEL

estivhalles.fr

EMAIL

rebelomounpais@outlook.com

RÉSEAUX

[/EstivHalles](#) · [@estivhalles](#)